

Ἰδιόμελο τῶν κεκραφάριων τῆ λυχνικῆ τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων.
 Μέσος εὐτόχο στιχηρῆρικὸ Πέτρος λαγηδαρίε

ἦ ἡ α γ ε δ

Εἰς τὸν Στίχον. Ἰδιόμελα. Ἦχος λ π δ. Νη.

Χαι ρε και ευ φραινου πο ο ο ο λι ις Σι ι ων λ

τερπου και α α γα αλ αλ λου η Εκ κλησι α του ου ου ου

Χρι ι ι ι στου δ ι δου γαρ ο Βα σι λευς σου πα ρα

γε γο νεν εν δι και ο ο συ υ υ νη λ ε πι πωλου κα

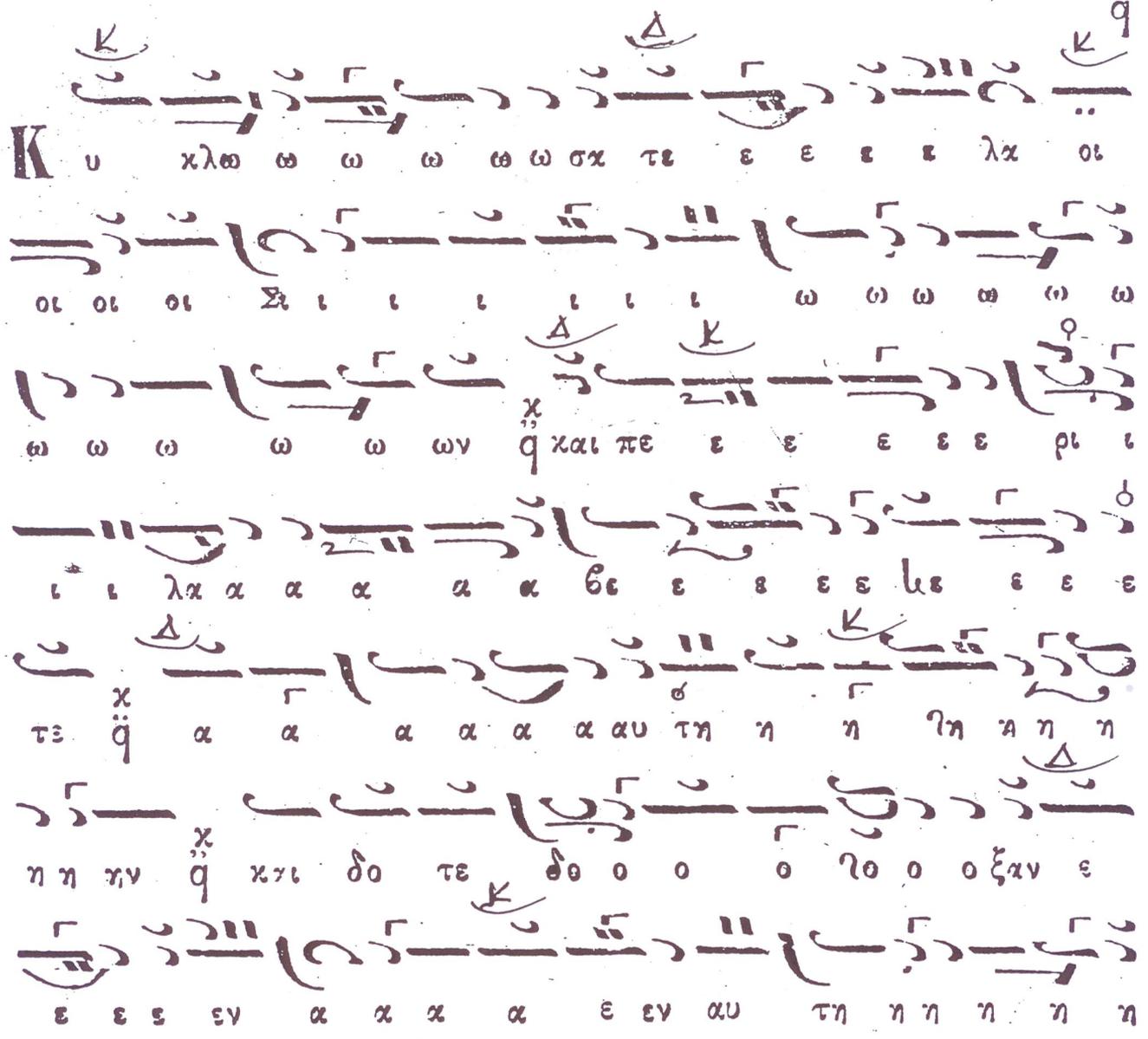
θε ε ε ζο με ε νος υ πο παι αι δων α νη υ μνου ου ου ου

με ε ε ε νος Ω σαν να εν τοι οι οι οισ υ ψι ι ι

στοι οισ δ ευ λο γη με νο ος ει ο ε χων πλη η

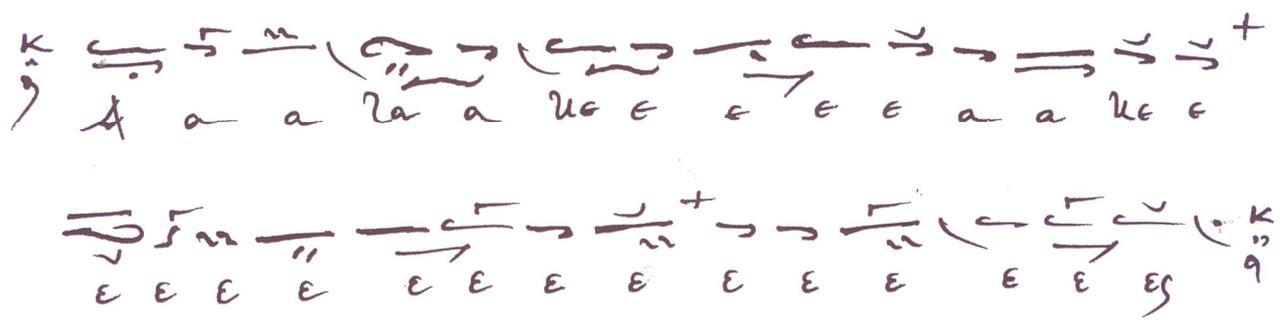
θος οι χτι ιρ μων ε λε ε η σο ο ο ο ον η η

η η μας



 Κ υ κλω ω ω ω ω σα τε ε ε ε ε λα οι
 οι οι οι Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ων ρ και πε ε ε ε ε ε ρι ι
 ι ι λα α α α α βε ε ε ε ε ε ε ε ε
 τε ρ α α α α α αυ τη η η η η η η η
 η η ην ρ κρι δο τε δο ο ο ο ο ο ο ξαν ε
 ε ε ε εν α α α α ε εν αυ τη η η η η η η

ἰδιόμελο ἀναστάσιμο
 Μέλος ἄρρη στίχηρῶδες τῆς
 ψαλτικῆς παραδόσεως τῆς ἱεράς. ἄχος ρ κ ε δ



 Α α α λα α υε ε ε ε ε α α κε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

η η η η η η ^π τω α να στα α α α α

αν τι ι ι ι ι ι ι β ε ε ε ε ε ε ε εκ νε β ε

λε ε ε κρων ^π ο ο τι αυ το ο ο ο ο θ ος ε

στι ι ι ι ι ι ι ι ν ο ο ο ο ο ο θ ε ε ος η η

ο θ ε ος η η μω ρω ω ω ων ο λυ τρω σα α με

νο ο ο ο ρο ο ος η η η μα α ρα α α ας ρ ρ

εκ των α α α α α α νο ο ο θ ο μι ι ω ω ω

ω ω ω ω ρω ω ω ω ω ω ω ω η η η

η η η η ρη η η η η μων