



«ΟΛΒΙΟΣ, ΟΣΤΙΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΕΣΧΕ ΜΑΘΗΣΙΝ», ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

Χριστιανισμός και Αρχαιότητες  
(Φωτογραφία υποκουμένη)



Ο ιερός Ναός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου χτιστικε πάνω στο κοίλον του θεάτρου της Αρχαίας Τεγέας Αρκαδίας χρησιμοποιήθηκαν υλικά από τους βωμούς και από το Αρχαίο Θέατρο, που έφερε στο φως η σκαπάνη της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής (κοίλον: ο χώρος που προορίζεται για τους θεατές)

**Εδώ βαπτίστηκα!**

Ο Ιερός Ναός κοιμήσεως της Θεοτόκου στην Γαλατά Επισκοπή Τεγέας Αρκαδίας.  
Η ανάκαση έγινε από τον μεγάλο αρχιτέκτονα Ερνέστο Τσίλερ και η αγιογράφηση από τον αγιογράφο Αθηναγόρα Αστεριάδη με επιμέλεια  
του Ακαδημαϊκού Α. Ορλάνδου.  
Η ανάκαση του Ναού έγινε το 1884 – 1888 από τον Τεγεατικό Σύνδεσμο.



10<sup>ος</sup> αιώνας